|  |  |
| --- | --- |
| BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO  **TRƯỜNG ĐẠI HỌC QUANG TRUNG** | **CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  **Độc lập – Tự do – Hạnh phúc** |

**ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN**

**1. Thông tin chung về học phần**

* Tên học phần: Đồ họa ứng dụng

Tiếng Việt: Đồ họa ứng dụng

Tiếng Anh: Graphics Applications

* Mã học phần: TH11.1.07
* Số tín chỉ: 03 (30 tiết lý thuyết + 30 tiết thực hành)
* Chương trình đào tạo trình độ: Đại học
* Ngành học: Kỹ sư Công nghệ thông tin
* Hình thức đào tạo: Chính quy
* Học phần: Tự chọn 🗹 Bắt buộc
* Các học phần tiên quyết (nếu có): SV đã học qua Đồ họa ứng dụng
* Giờ tín chỉ đối với các hoạt động:
  + Nghe giảng lý thuyết: 30 tiết
  + Thực hành: 30 tiết
  + Đồ án: 0 tiết
  + Kiểm tra: 0 tiết
* Đối tượng học tập: Sinh viên ngành Công nghệ thông tin
* Khoa phụ trách học phần: Khoa KHMT & CNTT, trường Đại học Quang Trung

**2. Thông tin về giảng viên giảng dạy**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Họ và tên** | **Học hàm, học vị** | **Email, điện thoại** | **Nội dung giảng dạy** |
| 01 | Lê Quốc Bảo | Thạc sĩ | [lqbao@qtu.edu.vn](mailto:lqbao@qtu.edu.vn), 0942451486 | Đồ họa ứng dụng |
|  |  |  |  |  |

**3. Mục tiêu học phần**

***3.1. Mục tiêu chung:***

Sau khi hoàn tất các yêu cầu trong học phần, sinh viên có thể:

- Hiểu được các kiến thức về mỹ thuật, thiết kế

- Sử dụng công cụ thiết kế để là ra các sản phẩm ứng dụng

***3.2. Mục tiêu cụ thể***

| **TT** | **Mục tiêu cụ thể** |
| --- | --- |
| **1. Kiến thức** | |
| MTHP1 | Kiến thức cơ bản về cấu trúc một hệ thống website |
| MTHP2 | Hiểu được nguyên tắc thiết kế được một website tĩnh cho cá nhân hay tổ chức và biết cách quản lý và xuất bản website lên internet, mục đích của website cần thiết kế và chiến lược thiết kế |
| MTHP3 | Đăng ký và cách quản lý website trên host |
| MTHP4 | Thành thạo với ngôn ngữ HTML lập trình web để tạo các trang web đơn giản |
| MTHP5 | Trình bày các phương pháp thiết kế web cơ bản bằng phần mềm Dreamweaver. |
| MTHP6 | Định dạng trang Web dùng CSS, các phương pháp thiết kế web cơ bản |
| MTHP7 | Dùng được ngôn ngữ XHTML, DHTML và JavaScript và sử dụng một công cụ thiết kế tạo website. |
| MTHP 8 | Phát triển với công nghệ HTML5 và CSS3, triển khai website với jQuery công nghệ mới, thiết kế web cơ bản máy tính và trên di động |
| **2. Kỹ năng** | |
| MTHP1 | Có khả năng xây dựng một website đơn giản |
| MTHP2 | Biết tìm kiếm, sử dụng những công cụ có sẵn, hỗ trợ cho việc thiết kế website. |
| MTHP3 | Xây dựng được ứng dụng Website tĩnh và triển khai trên môi trường trực tuyến. |
| MTHP4 | Nắm bắt các kỹ năng trên các thẻ của HTML5, tăng cường khả năng truyền thông trên mạng, cải thiện khả năng lưu trữ chung, cải thiện tốc độ nạp và lưu trang. định hướng nội dung dùng đồ họa (GUI). Cải thiện xử lý biểu mẫu trình duyệt, hỗ trợ cho CSS3 để quản lý giao diện người. |
| MTHP5 | Rèn luyện cho sinh viên kỹ năng lập trình web, có khả năng tư duy và sáng tạo thiết kế trang web đẹp mắt. |
| MTHP6 | Tạo ham mê học tập cũng như xây dựng các phần mềm ứng dụng thiết kế website thực tế. |
| MTHP7 | Kỹ năng thu thập, xử lý và trình bày thông tin, số liệu, phản biện khoa học. |
| **3. Thái độ** | |
| MTHP1 | Sinh viên có thái độ, động cơ học tập rõ ràng, chú ý nghe giảng trên lớp tích cực nghiên cứu tài liệu, làm thực hành ở nhà và tham gia thảo luận nhóm. |
| MTHP2 | Xác định phương pháp học tập hiệu quả và có khoa học, có tinh thần và ý thức học tập cao. |
| MTHP3 | Sinh viên đam mê và thích thú với thiết kế, kết quả là ứng dụng website thực tế. |

**4. Mô tả vắn tắt nội dung học phần**

Học phần gồm 3 nội dung chính sau đây:

+ Vẽ nét, tạo hình với đồ họa vector

+ Xử lý ảnh kỹ thuật số

+ Kết hợp để áp dụng vào việc thiết kế các sản phẩm ứng dụng thiết thực như: Logo,  
Namecard, Backdrop, Standee, Banner, Poster, lịch, xử lý ảnh nghệ thuật, làm ảnh chân  
dung, phục chế ảnh,…

**5. Chuẩn đầu ra học phần** (**CLOs)**

| **Ký hiệu** | **Chuẩn đầu ra học phần** |
| --- | --- |
| **1. Kiến thức** | |
| CĐRHP1 | Kiến thức về mỹ thuật, về thiết kế |
| CĐRHP2 | Kiến thức về công cụ thiết kế, sản phẩm ứng dụng |
| CĐRHP3 | Nắm bắt được các lệnh cơ bản trong Illustration |
| CĐRHP4 | Nắm bắt được các lệnh cơ bản trong Photoshop |
| CĐRHP5 | Sử dụng được những thao tác cơ bản trong Camtasia |
| **2. Kỹ năng** | |
| CĐRHP1 | Sử dụng tốt công cụ thiết kế |
| CĐRHP2 | Thiết kế được các sản phẩm ứng dụng |
| CĐRHP3 | Kết hợp được các thao tác trong các phần mềm đồ họa |
| CĐRHP4 | Thành thạo trong thiết kế các sản phẩm cơ bản |
| **3. Mức độ tự chủ và trách nhiệm** | |
| CĐRHP1 | Sinh viên nghe giảng lý thuyết đầy đủ |
| CĐRHP2 | Sinh viên đọc các tài liệu tham khảo |
| CĐRHP3 | Sinh viên làm đầy đủ các bài tập, đồ án môn học |

Sự đóng góp của chuẩn đầu ra học phần cho chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo và đáp ứng mục tiêu học phần trình bày ở bảng sau.

**Ma trận chuẩn đầu ra học phần đáp ứng mục tiêu học phần và đóng góp cho chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo (tính tương quan thứ bậc)**

| **Mục tiêu học phần** | **Mức độ đạt được chuẩn đầu ra học phần** | | **Mức độ đạt được chuẩn đầu ra chương trình đào tạo** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mức độ đạt được** | **Chuẩn đầu ra học phần** | **Mức độ đạt được** | **Chuẩn đầu ra CTĐT** |
| MTHP 01 | C | C | C | C |
| MTHP 02 | C | C | C | C |
| MTHP 03 | C | C | C | C |
| MTHP 04 | TB | TB | TB | TB |
| MTHP 05 | TB | TB | TB | TB |
| MTHP 06 | TB | TB | TB | TB |

*Ghi chú:* Mức độ đạt được chuẩn đầu ra học phần và chuẩn đầu ra chương trình đào tạo được đánh giá theo 3 mức: Thấp (T), Trung bình (TB), Cao (C).

**6. Phương pháp tổ chức dạy học**

| **Phương pháp tổ chức dạy học** | **Mục đích** | **Đạt được CĐRHP** |
| --- | --- | --- |
| **I. Phương pháp dạy trực tiếp** |  |  |
| 1. Thuyết giảng | Cung cấp cho sinh viên kiến thức cơ bản đồ họa | C |
| 2. Tham luận | Làm việc báo cáo chuyên đề | T |
| 3. Thực hành | Hướng dẫn kỹ năng cho SV thực hành | C |
| **II. Phương pháp dạy học trực tuyến** |  |  |
| 4. Câu hỏi gợi nhớ | Giúp SV phát hiện vấn đề | T |
| 5. Giải quyết vấn đề | Tìm ra phương pháp học tối ưu | T |
| 6. Học theo tình huống | Đưa ra sản phẩm phù hợp | T |
| **III. Phương pháp dạy học trải nghiệm** |  |  |
| 7. Thực tập | Trau dồi kiến thức chuyên môn | T |
| 8. Thực tế | Thực hành chuyên sâu | TB |
| **IV. Phương pháp dạy học tương tác** |  |  |
| 9. Thảo luận | Khắc sâu kiến thức | TB |
| 10. Học nhóm | Đưa ra thao tác thực hành hiệu quả nhất | T |
| **V. Phương pháp tự học** |  |  |
| 11. Bài tập ở nhà |  | C |

**7. Nội dung và hình thức tổ chức dạy – học**

*(Trình bày chi tiết từng nội dung)*

| **Tuần** | **Nội dung** | **Hình thức tổ chức dạy - học** | | | | | **Tổng** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lên lớp** | | | **Thực tế, kiến tập** | **Tự học, ngoại khóa,…** |  |
| **Lý thuyết** | **Thực hành** | **Khác (TT, ĐA, ...)** |
| 1 | Illustrations | 10 | 10 |  |  |  | 20 |
| 2 | Photoshop | 10 | 10 |  |  |  | 20 |
| 3 | Camtasia | 10 | 10 |  |  |  | 20 |
| Tổng | | 30 | 30 |  |  |  | 60 |

**8. Kế hoạch giảng dạy học chi tiết**

| **Buổi học** | **Hình thức tổ chức dạy học** | **Nội dung chính** | **Đạt được CĐRHP** | **Nhiệm vụ của người học** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Phần 1: Illiistration  Chương 1: Tìm hiểu về không gian  làm việc   1. Khái niệm 2. Tạo, lưu và mở tập tin, các chế độ xem, hộp công cụ 3. Thể hiện tầm nhìn của hình ảnh, làm việc với các nhóm Pallete 4. Các công cụ chọn và lệnh liên quan, nhóm và rã nhóm đối tượng |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
| 2 | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 2: Kỹ thuật vẽ đoạn thăng, cong và Các phương pháp hiệu chỉnh   1. Tạo các đoạn thẳng, cong dùng Pen Tools 2. Hiệu chỉnh đường cong |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
| 3 | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý | Chương 3: Tô màu nền, viền cho đối tượng   1. Tô màu nền và màu đường viền 2. Tô màu chuyển sắc |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
| 4 | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 4: Layers Pallete   1. Các thao tác với Layers Pallete 2. Khóa các đối tượng 3. Vẽ đồ theo (Tracing) 4. Tạo đối tượng đối xứng 5. Các đối tượng liên quan đến Path |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
| 5 | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 5: Cách sử dụng các nét bút (Brushes Pallete)   1. Khái niệm, công dụng và cách sử dụng các nét bút 2. Các thao tác trên Brushes 3. Các lệnh liên quan đến Brushes |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
| 6 | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 6: Pathfinder Pallete, Kỹ thuật tạo Mask, phương pháp hòa trộn màu   1. Các kết hợp hình cơ bản (Pathfinder Pallete) 2. Phân chia hình dạng PathFinder 3. Trộn màu với lệnh Hard & Soft Mix |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
| 7 | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | 1. Transparency Pallete 2. Tạo bóng cho đối tượng (Drop Shadow) 3. Kéo xiên đối tượng (Shear Tool) 4. Các lệnh liên quan đế Path |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
| 8 | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 7: Transform Pallete   1. Các thao tác cơ bản trên Transform Pallete 2. Lệnh Transform Each 3. Kết hợp hình Illustrator và ảnh Photoshop 4. Các thao tác tạo phối cảnh 5. Tạo mặt nạ (Clipping Mask), Compound Path, 6. So hàng các đối tượng (Align Pallete) |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
| 9 | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 8: Biến dạng đối tượng   1. Các lệnh làm biến dạng đối tượng (Envelope Distort) 2. Các hiệu ứng làm biến dạng đối tượng 3. Sao chép, lưu kiểu dáng đối tượng (Graphic Style) 4. Các công cụ làm biến dạng đối tượng 5. Tạo kiểu bút phát họa từ đối tượng |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
|  | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 9: Đường Guide, công cụ xử lý văn bản, các phương pháp hiệu chỉnh văn bản   1. Hệ thống thước của trang giấy 2. Đường Guide 3. Các công cụ Type 4. Thiết lập tùy chọn cho văn bản 5. Tạo cột văn bản 6. Các thao tác liên quan đến Text |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
|  | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 10: Tạo biểu đồ   1. Công cụ kéo cắt, dao cắt và tạo dáng 2. Biến dạng tự do 3. Canh chỉnh vùng in của trang 4. Tạo biểu đồ |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
|  | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Phần 2: Photoshop  Chương 1: Tìm hiểu vùng làm việc   1. Cách chọn các công cụ từ hộp công cụ 2. Thể hiện vùng nhìn của hình ảnh 3. Làm việc trên các nhóm Pallete |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
|  | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 2: Layer Pallete   1. Làm việc với hình ảnh trên các layer 2. Tạo sắc độ chuyển tiếp cho hình ảnh 3. Văn bản và tạo hiệu ứng cho văn bản |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
|  | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 3: Công cụ tô, vẽ và hiệu chỉnh   1. Cách chọn màu từ bảng Color, Swatches, và Picker 2. Mối quan hệ giữa công cụ tô, chỉnh sửa với thanh Options 3. Kích thước cọ |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
|  | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 4: Chế độ Quick Masks và Channel   1. Tạo một vùng chọn với Quick Mask 2. Lưu vùng chọn vào Channel 3. Thao tác trên Channels |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
|  | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 5: Hiệu chỉnh ảnh chụp   1. Độ phân giải 2. Điều chỉnh phạm vi tông màu của ảnh 3. Layer hiệu chỉnh màu 4. Lệnh Replace Color, Hue/Saturation |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
|  | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 6: Các kỹ thuật cơ bản về Pen Tool   1. Vẽ các path thẳng, cong bằng công cụ Pen 2. Tô màu và tô nét cho Path, SubPath 3. Chỉnh sửa Path, SubPath 4. Chuyển Path, SubPath thành vùng chọn và ngược lại |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận |
|  | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 7: Các kỹ thuật cao cấp cho Layer   1. Tạo đường gióng hàng để so sánh cho hình ảnh 2. Tạo mặt nạ cho Layer để che chắn bớt hình ảnh 3. Tạo các nhóm cắt |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
|  | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 8: Tạo các hiệu ứng đặc biệt với Filter   1. Đổi hình ảnh màu sang Grayscale 2. Đổi màu cho hình ảnh 3. Dùng các Filter để tạo các hiệu ứng khác nhau |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
|  | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 9: Hệ màu, hình vector, ảnh bitmap   1. Các nhóm màu RGB, CMYK 2. Sự khác biệt giữa ảnh bitmap và hình vector 3. Xuất ảnh với nền trong suốt để sử dụng cho các phần mềm dàn trang |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
|  | Thuyết giảng  Xem hình ảnh, video  Hướng dẫn thao tác xử lý  Cho bài tập | Chương 10: Chuẩn bị hình cho Web   1. Cắt hình 2. Save for Web |  | Nghe giảng, ghi chú  Trả lời câu hỏi  Thảo luận  Làm bài tập |
|  | Giảng bài  Minh họa ví dụ trên máy tính  Góp ý đề tài môn học | Phần 3: Đồ án thiết kế đồ họa Chương 1: Brain Storming và Sơ đồ tư duy   1. Lịch sử ra đời và phát triển 2. Khái niệm 3. Đặc điểm 4. Mục đích 5. Qui trình thực hiện 6. Ưu điểm và nhược điểm |  | * Nghe bài, ghi chú, trả lời cẫu hỏi * Seminar đề tài môn học, và đóng góp cho đề tài |
|  | * Giảng bài * Minh họa ví dụ trên máy tính * Góp ý đề tài môn học * Ý tưởng thiết kế | Chương 2: Mỹ thuật cơ bản   1. Nguyên lý thiết kế 2. Các yếu tố thị giác và bố cục 3. Màu sắc 4. Nguyên lý thiết kế |  | * Nghe bài, ghi chú, trả lời cẫu hỏi * Seminar đề tài môn học, và đóng góp cho đề tài |
|  | * Giảng bài * Minh họa ví dụ trên máy tính * Góp ý đề tài môn học | Chương 3: Chuyên đề thiết kế Logo   1. Logo là gì? 2. Đặc điểm chủ yếu của Logo 3. Các dạng cấu tạo của Logo 4. Phân loại Logo 5. Vai trò và vị trí của Logo |  | * Nghe bài, ghi chú, trả lời câu hỏi * Seminar đề tài môn học, và đóng góp cho đề tài |
|  | * Giảng bài * Minh họa ví dụ trên máy tính * Góp ý đề tài môn học | 1. Phương pháp thiết kế Logo 2. Vai trò của chữ trong Logo 3. Phương pháp tư duy để sáng tác Logo 4. Một số gợi ý về màu sác trong thiết kế Logo |  | * Nghe bài, ghi chú, trả lời câu hỏi * Seminar đề tài môn học, và đóng góp cho đề tài |
|  | * Giảng bài * Minh họa ví dụ trên máy tính * Góp ý đề tài môn học | 1. Tên và thông số màu gợi ý trong Logo 2. Các cách sắp xếp giữa biểu tượng và văn bản 3. Một số ý nghĩa hình tượng 4. Logo và hệ thống nhận dạng thương hiệu |  | * Nghe bài, ghi chú, trả lời câu hỏi * Seminar đề tài môn học, và đóng góp cho đề tài |
|  | * Giảng bài * Minh họa ví dụ trên máy tính * Góp ý đề tài môn học | Chương 4: Chiến lược và các khái niệm trong xây dựng thương hiệu   1. Xây dựng thương hiệu là gì? 2. Qui trình xây dựng thương hiệu 3. Hình thành Concep xây dựng thương hiệu tạo ra sự thấu cảm 4. Nền tảng ý tưởng xây dựng thương hiệu: Các lợi thế chiến lược |  | * Nghe bài, ghi chú, trả lời câu hỏi * Seminar đề tài môn học, và đóng góp cho đề tài |
|  | * Giảng bài * Minh họa ví dụ trên máy tính * Góp ý đề tài môn học | Chương 3: Phương pháp thiết kế thương hiệu   1. Quá trình thiết kế 2. Thiết kế thành phần ngôn ngữ thị giác cho bộ nhận dạng thương hiệu 3. Thiết kế đồ họa nhận diện cho bộ nhận diện thương hiệu 4. Thiết kế quảng cáo và thiết kế truyền thông cho bộ nhận dạng thương hiệu |  | * Nghe bài, ghi chú, trả lời câu hỏi * Seminar đề tài môn học, và đóng góp cho đề tài |

**9. Đánh giá kết quả học tập**

**9.1. Đánh giá điểm quá trình**

| **Tiêu chí đánh giá** | **Mức độ đạt chuẩn quy định** | | | | | **Nhằm đạt CLOs** | **Trọng số (%)** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Xuất sắc, giỏi** | **Khá, tốt** | **Đạt** | **Yếu** | **Kém** |
| **9 -10** | **7 - 8** | **5 - 6** | **3 – 4** | **0 - 2** |
| **1. Chuyên cần** | | | | | |  | **10** |
| Chuyên cần | Đi học đầy đủ không vắng buổi nào | Đi học đầy đủ, vắng có phép không quá 3 buổi | Đảm bảo số buổi đi học đạt 50% trở lên số lượng buổi học | Không đảm bảo số buổi đi học đạt 50% | Vắng 5 buổi trở lên không phép | 1,2,3 | 5 |
| Thái độ học tập | Tích cực xây dựng bài tại lớp, làm bài tập đầy đủ, giúp đỡ và hỗ trợ bạn bè và thầy cô | Phát biểu xây dựng bài tại lớp, làm bài tập đầy đủ | Tham gia lớp và làm bài tập đầy đủ | Không hoàn thành bài tập đầy đủ khi được kiểm tra | Không tham gia lớp | 1,2 | 5 |
| **2. Kiểm tra thường xuyên, bài tập, thảo luận, ...** | | | | | |  | **10** |
|  |  |  |  |  |  | 1,2 | 10 |
| **3. Kiểm tra giữa kỳ** | | | | | |  | **20** |
|  |  |  |  |  |  | 1,2,3 |  |
| **Tổng cộng** | | | | | |  | **40%** |

**9.2. Thi kết thúc học phần**

| **Tiêu chí đánh giá** | **Mức độ đạt chuẩn quy định** | | | | | **Nhằm đạt CLOs** | **Trọng số (%)** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Xuất sắc, giỏi** | **Khá, tốt** | **Đạt** | **Yếu** | **Kém** |
| **9 -10** | **7 - 8** | **5 - 6** | **3 – 4** | **0 - 2** |
| Nội dung | Nắm vững nội dung bài và tham khảo phần mở rộng | Nắm vững nội dung bài | Nắm và hiểu nội dung bài | Nắm được nội dung bài | Không nắm được hoặc không hiểu nội dung bài | 1,2,3 | 40 |
| Vận dụng | Vận dụng đúng, đủ, sáng tạo | Vận dụng đúng, đủ | Vận dụng đúng | Vận dụng còn hạn chế | Chưa vận dụng được | 3 | 10 |
| Hình thức | Kiểm tra định kỳ bằng giấy, trả lời câu hỏi vấn đáp, tương tác nhóm | Kiểm tra định kỳ bằng giấy, trả lời câu hỏi vấn đáp, tương tác nhóm | Kiểm tra định kỳ bằng giấy, trả lời câu hỏi vấn đáp, tương tác nhóm | Kiểm tra định kỳ bằng giấy, trả lời câu hỏi vấn đáp, tương tác nhóm | Kiểm tra định kỳ bằng giấy, trả lời câu hỏi vấn đáp, tương tác nhóm | 1,2 | 10 |
| **Tổng cộng** | | | | | | | **60** |

*Các kết quả đánh giá được tổng hợp theo thang điểm 10 dưới đây:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Điểm tổng hợp học phần* | *=* | *Điểm quá trình \* 4* | *+* | *Điểm thi kết thúc học phần \* 6* |
| *10* | | |

**10. Học liệu**

| **TT** | **Tên tác giả** | **Tên tài liệu** | **Năm xuất bản** | **Nhà xuất bản** | **Địa chỉ khai thác tài liệu** | **Mục đích sử dụng** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tài liệu chính** | **Tham khảo** |
| 1 | Nguyễn Quang Huy | Giáo trình thực hành Photoshop | 2018 | ĐHQG Hà Nội |  | x |  |
| 2 | Nguyễn Quang Huy | Tự học Photoshop toàn tập | 2018 | Thanh niên |  |  | x |
| 3 | Chris Botello | Bài tập thực hành Illustration | 2015 | Cengage Learning |  | x | x |

**11. Các quy định đối với giảng dạy học phần**

***11.1. Cam kết của giảng viên***

Sinh viên được trang bị các kiến thức cơ bản về thiết kế đồ họa và tạo ra các sản phẩm đồ họa từ cơ bản đến nâng cao thông qua các phần mềm chuyên nghiệp.

***11.2. Quy định đối với sinh viên***

- Dự lớp: Đọc trước giáo trình, phát hiện vấn đề, nghe giảng, nêu các câu hỏi và tham gia thảo luận về các vấn đề do giáo viên và sinh viên khác đặt ra.

- Bài tập: Phát hiện vấn đề, tham gia giải và thực hành trên lớp, tại nhà

- Nghiên cứu: Đọc tài liệu tham khảo, tham gia thuyết trình.

- Thảo luận tổ hoặc thuyết trình tại lớp do giảng viên phân công.

- Làm bài tập ứng dụng hoặc bài tập tình huống để củng cố kiến thức đã được học.

***11.3. Yêu cầu đối với giảng dạy học phần***

- Cơ sở vật chật: Phòng học có trang bị bảng lớn, máy chiếu, hệ thống máy tính có cài các ứng dụng cần thiết phục vụ cho công tác học tập và thực hành của sinh viên …, Giảng viên tự trang bị máy tính cá nhân và các công cụ hỗ trợ khác

- Các yêu cầu khác: không

*Bình Định, ngày tháng năm 2023*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Trưởng khoa (Quản lý CTĐT)** | **Trưởng khoa quản lý học phần**  **ThS. Lương Tiến Vinh** | **Trưởng bộ môn**  **ThS. Lê Quốc Bảo** | **Giảng viên**  **biên soạn**  **ThS. Lê Quốc Bảo** |